

નોંધ

માટે - 30-12-20

સાધનય કાર્ય અગ્રાવાળું કે તાં - ૬/૧૨૧ાના વીજ આપુટિ.
શાખી મંડળ - ગુરુદુર્ગાં - હિતાનગર કંગાલિલ પઠાંગ ઉદ્યોગ પ્રીન્ટરમાં
પઠાંગ ઉદ્યોગ વંગીની આંદ્રી અને ફૂન્ડિંગ ક્રિક ચાર - રિપર્ટર
પર્ફોર્મન્સ આયોજન કરેલ છે. તો જે વિદ્યાર્થીનીઓએ એ
વર્કશોપમાં લાગે લેવી છુટી તેણોએ સ્ટ.-ડૉ. વીજાલેન શાખાનાં
અંધક કરે. કંચ્ચા લિમિટેડ(૩૦)ક્રીકાથી વહીલા લે નદીસાના ઘોંબી
નાં નીંઘવામાં આવશે. વર્કશોપની બનાવે - રૂષીન
ની રહ્યો.

તારીખ - ૬-૭-૮-૧૧/૧૨૧

અમલા - જાને રૂધી બાંઝે.

દાખાંદા :

૨૧. એ. ગુ. પર્સન ને

શ્રી. વીજા લાલ. કાલામાં ડૉ

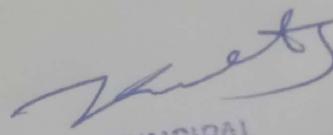
શ્રી. કૃ. એ. ગીરાન પ્રચાર

શ્રી. એ. કૃ. પોંયા - પ્રભુ

શ્રી. એ. એસ. પટ્ટા પ્રભુ

શ્રી. R. J. Joshi પ્રભુ.




PRINCIPAL
MAHILA ARTS COLLEGE
ACTIPURA, HIMATNAGAR

નીચેનો નામો કરો
નુંંગો ડેટો - ૧૮૨૧૯૨

૧૧૧ - ૬-૭-૮-૯ ૧/૧૨

S.No.	Students Name	Class	Sign
1.	Parmar Roshni Raghulsinh		
2.	Khedadi Anitaaben Bratalsinh		K.A.P.
3.	Parmar Vilasben Banysinh		P.V.B.
4.	Prajapati Vaishaliaben Mandharbhai		21. cl. 29/2
5.	Rahdev Patel Aamkiti Jashvantbhai		R.A.Z.
6.	Solanki Aartiaben Rameshkumar		S.A.R.
7.	Zala Kondabhai Gujendesinh		Zala H.O.T.
8.	Chenva Meghaaben Babybhui		M.Chenva.
9.	Duma Bharmalbhen Dhulabhui		D.M.I.
10.	Ravat Jayatri Ben Dalpatbhui		A.C.D.
11.	KABARI KAJALBAHEN VEERABHAI વારાબેન શેરાબેન		
12.	Chama Manisherbhen Dhulabhui		D.M.D.
13.	Chaitan Rinaben Arvindsinh		P.B.P
14.	Dhusa Smehalbhen Nunibhai		Dhusa. S.N.
15.	Patel Orvi Anandbhui		P.U.A
16.	Parmar Riya Babrbhai		P.B.B
17.	Makwana Anjamabhen Geternsinh		Makwana
18.	Patel Hemangiben Koshalikumar		H.Patel
19.	Patel Khushbukumari Bharatkumar		Patel Khushbu
20.	Parmal Riya Babrbhai		P.B.P.
21.	Chenva Tejalben Pemkumbhai		Chenva.
22.	Rathod Payalben Vankur sinh		Rathod
23.	Coswami Prayagaben Rameshbhai		Priyamku.
24.	Rahdev Nikita Darshtebhai		B.L.B.
25.	Bhartora Laxmi Ben Bachubhai		obj
26.	Malkuma Purvati Vaikusinh		P
27.	Tarul Smita Kantibhai		T.S.K.
28.	Ojat Kubra Bhyajibhai		O.K.B
29.	Ambori Rujalbhen Varubhai		R.K.V
30.	Mori Jaganti Somanbhai		Jaganti Somanbhai

PRINCIPAL
MAHILA ARTS COLLEGE
MOTIPURA, HIMATNAGAR



Scanned with OKEN Scanner

ન્યત્વ કોર્ટ અને માર્ગ વિભાગ

તારીખ - 6-7-8-9/1/21

જારૂરી



	6/1/21	7/1/21	8-1/21	9/1/21
1. Puamor Roshni Raghulsinh	P	P	P	P
2. Khudadi Anitaaben Rautubhai	P	P	P	P
3. Puamor Vilasba Banusinh	P	P	P	P
4. Pujarati Vaishaliben Mandhalbhai	P	P	P	P
5. Rehewar Ankita Jashwantbhai	P	P	P	P
6. Solanki Ashaliben Rameshkumar	P	P	P	P
7. Zale Kundanbhai Ujjendrasinh	P	P	P	P
8. Chenzu Meghamaben Babubhai	P	P	P	P
9. Dama Bhavnabhen Bhulabhai	P	P	P	P
10. Ravet Udayataiben Dalpatbhai	P	P	P	P
11. Kubudi Kavalbhen VaraBhai	P	P	P	P
12. Dama Munishabhen Dhulabhai	P	P	P	P
13. Chauhan Rinkuben Arvindsinh	P	P	P	P
14. Dhusu Snehulaben Nanyibhai	P	P	P	P
15. Patelvari Arvindbhai	P	P	P	P
16. Puamor Aiyda Babubhei	P	P	P	P
17. Makrand Anjundaben Sekhsinh	P	P	P	P
18. Patel Hemangiben Koushalkumar	P	P	P	P
19. Patel khushbukumarji Bhat Kumar	P	P	P	P
20. Puamor Aiyda Babubhei	P	P	P	P
21. Chenzu Tejalben Dronubhei	P	P	P	P
22. Rathod Payalben Rankusinh	P	P	P	P
23. Croswami Pobjyanka Rameshbhai	P	P	P	P
24. Rehewar Nikita Dasturbetbhai	P	P	P	P
25. Bhugoda Laxmiben Bachubhai	P	P	P	P
26. Mukund Paduti Raktusinh	P	P	P	P
27. Taval Smita Kuntibhei	P	P	P	P
28. Ojal Kusum Bhujibhai	P	P	P	P
29. Rububi Rujuta Bhonvukubhai	P	P	P	P
30. Mozi Juganti Somabhai	P	P	P	P

PRINCIPAL
MANILAL JYOTI COLLEGE
MOTHPURA, HIMATNAGAR



Scanned with OKEN Scanner

ପାତଙ୍ଗ- କେନ୍ଦ୍ରୀ- ମୁଦ୍ରାଇଟ- ଏକଶିଖ ଅନ୍ତିମ
 ୩୧ - ୬.୭ - ୮-୭ | ୧ | ୨୧ - ଜ୍ଞାନମିତ୍ତ- ସ୍ଵର୍ଗବିହାର
 ୩୦. ଫିଲେଖଣାରେ । ୩୧ - ୧୦/୧୧/୨୧

કુ-ગ-ગ. કૃતિ. નારાજ પંડુલિપી અધ્યાત્મ
શાસ્ત્ર પીલોજ, વિદ્યાનગરી - ક્રિંમિનગર પાટી. ગ્ર. ફી. કે. બી.
નારાજ શાસ્ત્રીએ માર્ગદર્શિણ દુઃખ - વિદ્યાધ્રી વ્યાખ્યાનિત્વે વિના
શ્રી દુષ્ટ શર - ભગુતી વિચિત્રભ હાજી વાલા 'નલંગ' કૃત -
ગ્રંથાની શુદ્ધાંગાં લિતાજીં આપી છેની તા- ૬/૧/૨।
એ ૬/૧/૨। - વિદ્યાધ્રીનાં વિશ્વાસીની વ્યાખ્યાની - જીએ
વિદ્યાધ્રીનીઓની વિનો કુદી વીતે વિનાદ્યા, વાના બી -
મદીશીધસે તથા ઘૂરુણોનીનીમગતી તથાં મંડાદી
માર્ગલિંગ રિસાફળનીયાની વિવાહ કરાયા કરા. કેથી
લિંગી વ્યાખ્યાનિત્વે બણી રહ્યે, આ શુદ્ધ કાગીરી
અંદર વાયાધ્રી તથા વિદ્યાધ્રીની મંજુષા (૬).
ડી. બી. નારાજ શાસ્ત્રી કૃતિસંગ્રહાની આપી કરી.
આમ, એ વિદ્યાધ્રીની ઉદ્ઘાટનિયા આ કાગીરીમાં
સીઢાયા કરા.



PRINCIPAL
MAHILA ARTS COLLEGE
TOTIPURA, HIMATNAGAR





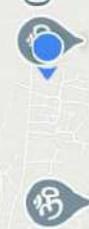
OPPO F11 Pro

09/01/2021 10:29:25 16.0°N

Latitude: 23.5929321
Longitude: 72.984398

Gayatri Mandir
Rd, Rajbasera, Mahavirnagar,
Himatnagar, Gujarat, India 383001, India

Gayatri Mandir



Google







(૧૭)

Covid-19 આયુર્વેદિક સેનેટરાઇઝર



Covid-19 આયુર્વેદિક સેનેટરાઇઝર

કોરોનાની મહામારી પરથી મહિલા અર્દેસ કોરોન વિધાનગરી હિન્દુત્વવાગીની એસ.યાય.ડી.એનાં અન્યાસ કરી કુ. ગોરણાભી નીચા પરેયાગીરી અને ટીથ ખુબ સરસ કાયગીરી આ મહામારી સમયે સાધારિત પ્રવૃત્તિના ભાગુંપે તેથી ટેકલિયન જોકે રહીને કોરોનાની મહામારીને લક્ષ્ય આપી રહીએ તેથી ચ કોરોના સામે લક્ષ્ય સાચાનતા કેળવીને સુંદર રજાનું આયુર્વેદ સેનેટરાઇઝર બનાવી સુંદર કાયગીરી કરીને પોતાનું, સચાજાનું તથા કોરોન પરિયારણનું નાચ શેરાન કર્યું હે ખુબ ચ અભિનંદન... જમણનો તથા દુર્ગી બાતુર્બનો ઉપયોગ કરીને રાખાનુક લેવાને વેગાંતી બનાવી પ્રેરણ પૂરી પાડી... આવી સુંદર કાયગીરીને બિરદાર્યા કોરોના મિન્સીપાલ ડૉ. કે.એલ. પટેલ તથા સંસ્થાના પ્રમુખશ્રી ડૉ. ડી.એલ. પટેલ તેમજ સી સ્ટાફ મિનોએ અભિનંદન આપી ઉત્સાહમાં વધારો કર્યો.

(૨૪)

પોલિયો રક્ષિકરણ
૩૧-૦૧-૨૦૨૧



“મનુષ્ય જીવની હોલેજ વિસ્તારનારી રીતે વિસ્તાર કરી
પ્રાણી જીવની અભિવ્યક્તિ બાળની પદ્ધતિ વિસ્તાર



and the following sentence, "Indicates prior opinion or will become more clear after the final decision." However, this sentence often appears as a lead-in to a separate and often shorter statement of the court's ultimate position, such as "The court holds that the above opinion is correct." In this case, the court's ultimate position is stated in the first sentence of the opinion, which follows the lead-in sentence.

હિંમતનગરની વિદ્યાનગરી હોલેજમાં પોલિયો રસીકરણ અભિયાન

હેઠળની પાર્શ્વ ઉપર ગુજરાત મુનિયાર્થી સંતોષ અને વિષ મંગળથી તેણવલી નંતર સંચાલિત રહ્યાં હતા. આદ્યા કોણે વિધાનગામી, હિન્મતનગર-એન.એસ.એસ મુનિયાર્થી ૭૫૫૩૬૯ ૧ વી ડેસ્ટ્રિક્ટ ૨૦૨૧ થી ૩ ડેસ્ટ્રિક્ટ ૨૦૨૧ દરમિયાન કોણેખાના પિનિયાપાલ ડૉ. કોણેખાનાના, એસ. પોટાની પ્રેરણા અને એન.એસ.એસ.એસ મૌજૂદામ ઓફિસર ડૉ. દીર્ઘા સાયદા અને ડૉ. બી.એસ. પોટાના માર્ગરદર્શિન હતા. રાઘ્વીય પોલીયો નાભૂટી અભિયાન દિનની ૭૫૫૩૮૮ અંતર્ગત એન.એસ. એસ. મુનિયાર્થી વિધાધીનિયો દ્વારા આયોજ્ય સેવને પર જઈને હેઠળ વર્કરોને બદદ્રૂપ એઈ રસીકરણ અભિયાનમાં જોડાતા હતા. પેંડા કોણેખની પોટેલાગામી વિધાર્થીનીઓએ ઉત્ત્સાહપૂર્વક લાગ લીધો હતો અને કોણેખાના પિનિયાપાલ કોણેખાનાન એસ. પોટાને રાઘ્વીય પોલીયો નાભૂટી અભિયાન વિષય પર પારંદેશન આપાનું હતું અને જામકે જામકે જુલેશા ઉપાડયા હાડાન કરી હતી. તો અણાપકોના જહોરાથી કાર્યક્રમ સફળ રહ્યો હતો. આ સુંદર કામગીરીને અનિરાધત્વ સંદર્ભના પ્રમુખ ડૉ. બી.એસ. પોટાને શુલેષણ પાડવી હતી.

(૨૫)

Covid-19 Vexin રસીકરણ

૦૪-૦૨-૨૦૨૧



હિમતનગરની વિધાનગારી કોલેજમાં Covid-19 Vexin

કેમ્પાંડ્યાર્ડ ઉત્તર ગુજરાત કુલિયર્સીની સંસ્કાર અને વિષ મંગલમ ટેલવર્ષરી મંડળ સંચાલિત પહોંચ આદ્યા કોલેજ વિધાનગારી, હિમતનગર-એન.એસ.એસ. કુન્ઝિટના ઉપરાયે ૧ ટી કેલુઆરી ૨૦૨૧ થી ૩ કેલુઆરી ૨૦૨૧ ટરમિનાન કોલેજના પ્રિન્સિપાલ ડૉ. કેલેચાલાલ.એસ. પટેલની પ્રેરણા અને એન.એસ.એસ. પ્રોફેશન ઓફિસર ડૉ. દીપા ખાયલા અને ડૉ. બી.એલ. પટેલના માર્કટરીન ક્લાસ રાખ્યીન પોતિઓ નાખુટી અભિવ્યક્તિ દિનની ઉચ્ચાલી અંતર્ગત એન.એસ. એસ. કુન્ઝિટની વિધાનગારીનાં દ્વારા આરોગ્ય સેવાને પર જઈને હેઠળ વર્કરોને પરદર્શન થઈ રહીરહણ અભિવ્યક્તિનાં પોડાયા હતું. જેણા કોલેજની પોટેલાનાની વિધાનગારીઓએ ઉત્ત્સાહપૂર્વક લાગ લીધો હતો અને કોલેજના પ્રિન્સિપાલ કેલેચાલાલ એસ. પટેલ રાખ્યીન પોતિઓ નાખુટી અભિવ્યક્તિ વિષમ પર માર્કટરીન આપ્યું હતું અને ગામકે જામકે જુલેણ ઉપાડવા શરૂઆત કરી હતી. ચી અભિવ્યક્તોના લક્ષ્ણકારણી કાર્યક્રમ સફળ રહ્યો હતો. આ સુંદર કાયારીને નિરદાયક સંસ્થાના પ્રસૂત ડૉ. બી.એલ. પટેલ સુલેચા પાદવી હતી.

હિમતનગરની વિદ્યાનગરી કોલેજમાં સ્થાનિક અંતર્ગત તાલીમ કાર્યક્રમ યોજાયો



હિમતનગર : હિમતનગરની મહિલા આર્ટ્સ કોલેજ વિદ્યાનગરી દ્વારા મહિલા સ્થાનિક અંતર્ગત પતંગ ગૃહ ઉદ્યોગમાં લીધેલી તાલીમ. કોલેજના પ્રિન્સીપાલ ડૉ. કનૌયાલાલ. એલ. પટેલની પ્રેરણા અને આધ્યક્ષ સ્થાને એન. એસ. એસ પ્રોગ્રામ ઓફિસર ડૉ. દીક્ષા સાવડા અને ડૉ. બી. એલ. પટેલના માર્ગદર્શિન દ્વારા કોલેજની વિદ્યાર્થીનીઓને જાગૃતિ સખી મંડળ હિમતનગરની મુલાકાત કરાવી એ સખી મંડળમાં પાર્લિમેન્ટ સુધ્યારની ટીમ દ્વારા મહિલા સ્થાનિક બને અને સ્કીલિંગ વિકાસ કરે અંતર્ગત પતંગ ગૃહ ઉદ્યોગની સંપૂર્ણ માહિતી અને તાલીમ આપવામાં આવી હતી તેમજ પતંગ બનાવવા માટે નું રો મટીરીયલ, પતંગની વિવિધ સામગ્રી તથા પતંગ વિશે ખુલ સુંદર માહિતી ડેમો સાથે આપી હતી, સાથે સાથે હિમતપુરના સરપણ્ય મહેન્દ્રભાઈ સુધારે દીકરીઓ આત્મનિર્ભર બને અને આગવી ઓળખ ઉભી કરે એવી આશા સાથે વર્કશોપને સંપણ કર્યો હતો.

